

COMMUNIQUÉ POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Saint-Jérôme, le 22 mars 2026

Prix d'excellence en français Gaston-Miron **Les lauréats(es) de la 14^e édition dévoilés(es)**

MATINÉE DE LA POÉSIE

C'est lors d'**une matinée de la poésie** que les lauréats(es) de la 14^e édition des *Prix d'excellence en français Gaston-Miron* ont été dévoilés(es) et récompensés(es).



De gauche à droite, Sarah-Jade Labelle, lauréate du 3^e prix adulte Laurentides, Claude Vallières, lauréat du 1^{er} prix adulte hors-territoire, Martine Laval, présidente de la SNQL et animatrice de la matinée de la poésie, Barbara Burke Montero, lauréate du 1^{er} prix jeunesse Laurentides, Nicole Morin, lauréate du 1^{er} prix adulte Laurentides, Leyla Cornac-Sahin, lauréate du 1^{er} prix jeunesse hors-territoire, Marie-Louis Grondin, lauréat du 2^e prix adulte Laurentides, Laetitia Nina Kameni Bonda, lauréate du 3^e prix jeunesse Laurentides, Louis Beaulieu, porte-parole de la 14^e édition et Réjean Arsenault, président du MQFL. (Les lauréats(es) suivants(es) étaient absents(es) : Sarah Faucher, lauréate du 2^e prix jeunesse Laurentides, Rachel Gourgues, lauréate du 2^e prix jeunesse hors-territoire, Amira Boukertouta, lauréate du 3^e prix jeunesse hors-territoire, Julie-Anne Bégin, lauréate du 2^e prix adulte hors-territoire et Luce Ouellet, lauréate du 3^e prix adulte hors-territoire.)

Le Mouvement Québec français des Laurentides (MQFL) et la Société nationale des Québécoises et Québécois, région des Laurentides (SNQL), initiateurs et organisateurs de ce concours annuel, sont enchantés de l'indéniable succès de cet après-midi poétique, alors que pour la première fois de son histoire le comité organisateur osait lancer son concours annuel au-delà des frontières des Laurentides, soit à travers tout le Québec.

Trois cent cinquante-quatre jeunes et adultes en provenance de cent douze municipalités nationales ont répondu à l'appel de l'écriture, faisant de l'auditorium Geneviève-Guèvremont du Cégep de Saint-Jérôme le théâtre de la poésie en vers et en prose récitée de façon classique ou slamée devant une salle de plus de 200 personnes.



Grâce à l'animation dynamique de Martine Laval, l'harmonieuse ambiance musicale créée par le duo Mauve Fougère, la lecture éloquente des poèmes des lauréat(e)s par le porte-parole, poète et auteur Louis Beaulieu qui livra de plus avec verve des slams de son cru, les éléments étaient rassemblés pour que s'inscrive dans les mémoires cette exceptionnelle matinée de la poésie.



Le duo Mauve Fougère



Louis Beaulieu, porte-parole de la 14^e édition

LES LAURÉATS(ES)

DIVISION LAURENTIDES

Dans la catégorie jeunesse, le 1^{er} prix de 500 \$ a été remis à **Barabra Burke Montero**, de Rosemère, pour son texte *Derrière mes murs* ; le 2^e prix de 300 \$, à **Sarah Faucher**, de Boisbriand, pour son texte *Lieu mystère* ; le 3^e prix de 200 \$, à **Laeticia Nina Kameni Bonda**, de Sainte-Thérèse, pour son texte *Seul*.

Dans la catégorie adulte, le 1^{er} prix de 500 \$ a été remis à **Nicole Morin**, de Val-David, pour son texte *De bons vieux amis* ; le 2^e prix de 300 \$, à **Marie-Louis Grondin**, de Prévost, pour son texte *Mon bateau* ; le 3^e prix de 200 \$, à **Sarah-Jade Labelle**, de Saint-Jérôme, pour son texte *La dernière danse*.

DIVISION HORS-TERRITOIRE

Dans la catégorie jeunesse, le 1^{er} prix de 500 \$ a été remis à **Leyla Cornac-Sahin**, de Laval, pour son texte *Tenir du cœur* ; le 2^e prix de 300 \$, à **Rachel Gourgues**, de Beaumont, pour son texte *Crier au loup-garou*; le 3^e prix de 200 \$, à **Amira Boukertouta**, de Montréal, pour son texte *Qui est-ce ?*.

Dans la catégorie adulte, le 1^{er} prix de 500 \$ a été remis à **Claude Vallières**, de Québec, pour son texte *Une langue m'habite* ; le 2^e prix de 300 \$, à **Julie-Anne Bégin**, de Chicoutimi, pour son texte *Instruction à ne pas suivre* ; le 3^e prix de 200 \$, à **Luce Ouellet**, de Québec, pour son texte *Suite amoureuse en quatre mouvements*.

LA QUINZIÈME ÉDITION

Fier du succès de cette invitation audacieuse offerte à la grandeur du Québec, le comité organisateur vous invite à rester à l'affût de ses publications, puisque l'appel de candidatures de la 15^e édition sera lancé dès l'automne 2026.



Les finalistes de la 14^e édition du concours